



Marie-Denise Bettez

CONTACT

m.denisebettez@hotmail.com
ciepropulse@hotmail.com
studiodedanseimpulse@hotmail.com

819-448-2444

3433 rue Bélair app 6,
Montréal, QC, H2A2A8

SPÉCIALITÉS

- Danse contemporaine
- Samba brésilienne
- Jazz
- Ballet
- Entraînement du danseur
- Base en danses latines
- Base en Waacking
- Base en Popping
- Base en Krump

RÉFÉRENCES

Sur demande

MARIE-DENISE BETTEZ

Chorégraphe
Danseuse-interprète
Professeur de danse
Répétitrice
Directrice

EXPÉRIENCES DE TRAVAIL

DANSEUSE-INTERPRÈTE

2013-2023

- 2023 - Le tricheur TVA
- 2020 - Web série Rosalie Vaillancourt (Montréal)
- 2018 à maintenant - Nyata Nyata
B.I.W. (Londres)
Hâtérité (Agora de la danse, Montréal)
Mozongi (Montréal, Toronto, Ottawa, Manchester)
Pas juste de la danse (Montréal et Togo)
Pendule (Montréal)
MAD (Montréal)
- 2019 - Production Le Phénix (Shawinigan)
- 2019 - En attendant - Ariane Demers - Danses
Buissonnières
(Tangente, Montréal)
- 2018 - Hystérique - Marika D. Lafond - Danses
Buissonnières
(Tangente, Montréal)
- 2017 - Mélodie des genres - Marika D. Lafond - Montréal
- 2016 Comédie musicale de Rosalie Vaillancourt (Zoofest,
Montréal)
- 2016 - Harley Davidson (Saint-Hyacinthe)
- 2016 - Lancôme (Montréal)
- 2015 à 2020 - Visites dansées Le Papillon Blanc (Montréal,
Châteauguay et Trois-Rivières)
- 2015-Next to normal - Ghislaine Doté (Montréal)
- 2015-La Case départ - Geneviève Lauzon (Vaudreuil
Dorion)
- 2015-Fragmented Mind - Eva Kolarova (Place des arts,
Montréal)
- 2015 - To the kids that I was - Nicolas Pantin et Bill
Coleman (Toronto)
- 2014 à maintenant - Animations Doumica
- 2013 - Le banc - Julia-Maude Cloutier

ÉDUCATION

École de danse de Québec

2010 - 2013

DEC en danse interprétation spécialisation danse contemporaine

Cégep de Drummondville

2013

AEC en enseignement de la danse



Marie-Denise Bettez

CONTACT

m.denisebettez@hotmail.com
ciepropulse@hotmail.com
studiodedanseimpulse@hotmail.com

819-448-2444

3433 rue Bélair app 6,
Montréal, QC, H2A2A8

FORMATIONS CONTINUES

- 2022 Full circle (Compagnie Forward Movements, Montréal)
- 2019 Stage de Samba et danses brésiliennes (Compagnie Dance Migration, Brésil)
- 2017 Stage 100lux (Waacking, Popping et Krump, Montréal)
- 2017 Stage avec Tina Beleyer- Cas Public (Montréal)
- 2017 Danièle Desnoyers- Transformation danse (Montréal)
- 2016 à 2022 Stage Tambours danse (Compagnie Nyata Nyata, Montréal)
- 2015 Stage Sinha Danse (Montréal)
- 2014 Stage O Vertigo (Montréal)
- 2012 Laura Ariz-Transformation danse (Montréal)
- 2008 Stage de danse (Las Vegas)

MARIE-DENISE BETTEZ

Chorégraphe
Danseuse-interprète
Professeur de danse
Répétitrice
Directrice

EXPÉRIENCES DE TRAVAIL

CHORÉGRAPHE

2014-2023

- 2022 à maintenant - Proxima B - Oscar Laroue - Chorégraphe et interprète- CALQ (Montréal, St-Hyacinthe)
- 2022 - Pas de paillettes sans yeux - Chorégraphe (Montréal)
- 2021-2022 Fusiona - Co-chorégraphe (Montréal, Trois-Rivières et Saint-Hyacinthe)
- 2021 à maintenant - Lucioles - CAC -(Montréal et Trois-Rivières)
- 2020 - Avant-demain - MOOD - Assistante à la création CALQ - (Saint-Hyacinthe)
- 2020 à 2022 - Créatura - Forward Movements - Assistante à la création et répétitrice CAC et CALQ(Montréal)
- 2018 à 2020 - Prim'R - Chorégraphe (Montréal et Toronto)
- 2018 - Sans Retouche - Habitation - Chorégraphe (Tangente, Montréal)
- 2017 - FEM-Plate-forme nightlife de danse contemporaine - Chorégraphe collaboratrice (Québec)
- 2014 à maintenant - Chorégraphe - École St-Louis de Gonzague (Drummondville)

TOURNÉES

2012 - 2023

- 2023- Londres - B.I.W. - Nyata Nyata
- 2022-Togo (Afrique) - Pas juste de la danse - Nyata Nyata
- 2022-Moncton - Vélo Fiesta - Ariana P. Sanchez
- 2019-Manchester (Angleterre) - Mozongi - Nyata Nyata
- 2019-Toronto et Ottawa - Mozongi - Nyata Nyata
- 2018-Toronto - Prim'R - Propulse danse
- 2016-2017-Rimouski - Patrice dans Gisel - Soraïda Caron
- 2012- Gaspésie - Samba Québec - Julia Maude Bélanger

DIRECTION ET COORDINATION

2016 - 2023

- 2021 à maintenant - Directrice adjointe du Studio de danse Hipnoze (St-Hyacinthe)
- 2021 - Responsable des classes de maître - Festival Danse Encore (Trois-Rivières)
- 2017 à maintenant-Fondatrice et directrice générale de Propulse danse et Studio de danse Impulse (Montréal)
- 2016 à maintenant- Co-fondatrice et mandataire du programme concentration danse du Studio de danse Hipnoze (St-Hyacinthe)

ÉDUCATION AUTRE

Académie de massage scientifique 2020-2021
Massage suédois de détente niveau 1 (400h)

Université Laval 2013 - 2016
Baccalauréat par cumul - Science de l'éducation - Psychologie du développement humain et gérontologie